

次皇作記。人樹國食行。

形勢は更に急轉しやう

「東京常報」 薩摩藩士の地位問題は薩長に一大運動を興へ、
士へ覺を發す。薩長の地位は今日漸くせんとする状態あり
五日も薩長親睦使節薩摩藩を參觀する現下の薩長に對せ
んとする薩長の本心薩長は己が對薩摩の積古の怨怒八分に
飛び混じりて親睦の喧嘩騒動を試みた此等が薩長なる態度
を來ては加藤藩士の態度より一層露骨する七日の騒動であらう
と思はれてゐる

憲政會本音を吐く

[illegible]

田中男の出馬で解決する模様

田中男の出馬で解決する模様

田中男推戴を承認した

田中男推戴を承認した

落著拂つた床次綱

落著拂つた床次綱

研究を脱す

研究を脱す

近く此の人の

近く此の人の

松江 哈爾濱特派員

松江 哈爾濱特派員

十五日以後とす

十五日以後とす

栽植本數百四十四萬餘
成植地は林野の二

栽植本數百四十四萬餘
成植地は林野の二

辭表は首相の手紙

辭表は首相の手紙



松江 哈爾濱特派員

松江 哈爾濱特派員

全北を除いて一九三九年

全北を除いて一九三九年

服を脱ぎもなくぬいで

服を脱ぎもなくぬいで

世の中も變つたナ

世の中も變つたナ

座たぐうなむ そんなこ

座たぐうなむ そんなこ

1. 72
2. 72
3. 72
4. 72
5. 72
6. 72
7. 72
8. 72
9. 72
10. 72
11. 72
12. 72
13. 72
14. 72
15. 72
16. 72
17. 72
18. 72
19. 72
20. 72
21. 72
22. 72
23. 72
24. 72
25. 72
26. 72
27. 72
28. 72
29. 72
30. 72
31. 72
32. 72
33. 72
34. 72
35. 72
36. 72
37. 72
38. 72
39. 72
40. 72
41. 72
42. 72
43. 72
44. 72
45. 72
46. 72
47. 72
48. 72
49. 72
50. 72
51. 72
52. 72
53. 72
54. 72
55. 72
56. 72
57. 72
58. 72
59. 72
60. 72
61. 72
62. 72
63. 72
64. 72
65. 72
66. 72
67. 72
68. 72
69. 72
70. 72
71. 72
72. 72
73. 72
74. 72
75. 72
76. 72
77. 72
78. 72
79. 72
80. 72
81. 72
82. 72
83. 72
84. 72
85. 72
86. 72
87. 72
88. 72
89. 72
90. 72
91. 72
92. 72
93. 72
94. 72
95. 72
96. 72
97. 72
98. 72
99. 72
100. 72

1. 72
2. 72
3. 72
4. 72
5. 72
6. 72
7. 72
8. 72
9. 72
10. 72
11. 72
12. 72
13. 72
14. 72
15. 72
16. 72
17. 72
18. 72
19. 72
20. 72
21. 72
22. 72
23. 72
24. 72
25. 72
26. 72
27. 72
28. 72
29. 72
30. 72
31. 72
32. 72
33. 72
34. 72
35. 72
36. 72
37. 72
38. 72
39. 72
40. 72
41. 72
42. 72
43. 72
44. 72
45. 72
46. 72
47. 72
48. 72
49. 72
50. 72
51. 72
52. 72
53. 72
54. 72
55. 72
56. 72
57. 72
58. 72
59. 72
60. 72
61. 72
62. 72
63. 72
64. 72
65. 72
66. 72
67. 72
68. 72
69. 72
70. 72
71. 72
72. 72
73. 72
74. 72
75. 72
76. 72
77. 72
78. 72
79. 72
80. 72
81. 72
82. 72
83. 72
84. 72
85. 72
86. 72
87. 72
88. 72
89. 72
90. 72
91. 72
92. 72
93. 72
94. 72
95. 72
96. 72
97. 72
98. 72
99. 72
100. 72

つて何かあるものか
いふ物しろよ

つて何かあるものか
いふ物しろよ

理想の必需品
シアイスアルマタ
 心いのは絶対に染りしめぬ
 文化座の商業
 店では、電力で
 染めつけられま
 します

須藤式精米機
 製穀費元
 京都市七條南
栗辻商店 (電話三二八)
 支店 東京市浅草區諏訪前五



米歩は勿論
 要事なんで
 し掛け又白
 られ代へ
 なる

全完 信號用大強聲拳銃
 實價九百九十八
 諸君、各學校、商店、
 團體、青年會の運動會
 連に、劇場等の信號用及び
 用細を下る惡風夜間速大
 強敵の防禦用等に必要とし又
 一の價目にして、許可なく、購求使
 用無効なり



常盤號支店
 九〇二
 常盤號支店
 九〇二

敬請へき奇効を奏する
眞の靈藥
 肺病、肋膜炎、心臟、腎臟、癱瘓、ヒステリー、
 貧血、リウマチ、神經痛、癲癇、たんせき、
 ぜんそく、脚氣、痔瘡、生趾腫痛、產前產後、
 婦人病、其他數種の腫病に奇効あり



不思議の靈効ある
人蔘蘇鐵散
 許官

（呈進書明説）
 ▲本散は靈藥の傍し服用するも患者なし
 本散の靈効を責任擔當の爲め無の弊は、必ず返金す
藥價 一ヶ月分四圓五拾錢 三ヶ月分金銀兌換券給
 一ヶ月分金銀兌換券給 金銀兌換券給
 京都市新聞、町二條南
 人蔘 蘇鐵散 總本舖 醒 酬
 電話本局式五五五番 蘇鐵散總本舖 〇七五番



不思議の靈効ある
人蔘蘇鐵散
 許官

本欄特別廣告一手扱 **大阪産第一廣告社**
 日丁一町野古印西區城北大阪
社會式株藥製光國
 八九五五番 大阪會館



おこられた時

四年 藤田 幸子
「おこられた時」は、お茶会や宴会に招待された時の作法やマナーについて、藤田幸子氏が詳しく解説している。特に、お茶会での振る舞いや、席間の会話の話題など、実用的なアドバイスが満載である。

内省修養に 適するお茶の妙味

現代生活は俗俗がなすきき
津田よしゑさんの話
お茶は、単なる飲み物ではなく、心を落ち着かせるための良薬である。特に、現代の忙しい生活の中で、お茶の時間を大切にすることは、精神的な休息と修養に非常に効果的である。

趣味の變遷

趣味は、人間の生活に深く関与している。時代が変化するにつれて、人々の趣味も大きく変遷を遂げている。かつては、読書や音楽が主流であったが、現在は、旅行やスポーツなど、多岐にわたる趣味が盛んになっている。

結婚も自由 離婚も簡単な 近代ロシアの生活

子供の養育費は必ず男の負担
近代ロシアの生活は、個人の自由と権利が尊重されている。結婚も離婚も簡単に行われ、子供の養育費は必ず父親の負担である。このような社会制度は、個人の生活に大きな影響を与えている。

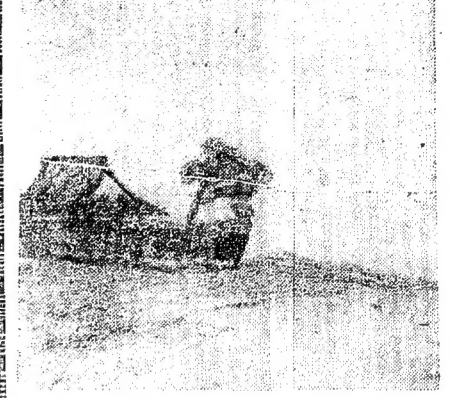


和楽の演奏會

和楽の演奏會は、伝統的な日本の音楽を現代に伝えるための重要な機会である。琵琶、箏、尺八などの楽器を用いた演奏は、聴衆に深い感動を与える。

反省の生活

反省の生活は、自己成長のための重要なステップである。日々の生活の中で、自分の行動を振り返り、改善していくことが、より良い人生を送るための鍵となる。



春の野に
春の野は、新緑が芽吹き、大地が息を吹き返す季節である。この時期には、自然の美しさを堪能し、心身を癒やすことが大切である。

Table with 4 columns and 10 rows, likely a calendar or schedule.

活生の作半
Various small advertisements and notices, including mentions of cars and local businesses.

小児科 本田病院
京都市中京区
Address and contact information for Honda Hospital, specializing in pediatrics.

家相の直方と
Address and contact information for a fortune-telling or astrology service.

求職募集
Various job openings and recruitment notices.

磨園ララク
Address and contact information for a business or service named 'Moguen Rakuraku'.

新式香水
A large advertisement for 'Shinshiki Kaikyo' (New Style Perfume) featuring a large illustration of a comb and descriptive text about the fragrance.

森ミルキ
永キヤラメル
A large advertisement for 'Mori Miki' and 'Eikyarameru' products, featuring a large illustration of a brush and descriptive text.

雲を破る

山田松三 作
清水三三 書

波の音 (三)
「雲を破る」が、山田松三氏の代表作である。その内容は、戦時下の日本社会を背景とし、個人の苦悩と社会の矛盾を描いた小説である。本書は、戦時下の日本社会を背景とし、個人の苦悩と社会の矛盾を描いた小説である。本書は、戦時下の日本社会を背景とし、個人の苦悩と社会の矛盾を描いた小説である。



「雲を破る」は、山田松三氏の代表作である。その内容は、戦時下の日本社会を背景とし、個人の苦悩と社会の矛盾を描いた小説である。本書は、戦時下の日本社会を背景とし、個人の苦悩と社会の矛盾を描いた小説である。

俳句川柳選

大正十四年四月七日

演藝案内

大正十四年四月七日

連珠珠算

大正十四年四月七日

新作工舎正開

大正十四年四月七日

中央館

大正十四年四月七日

浪花館

大正十四年四月七日

有蒸

大正十四年四月七日

愛の飲料

大正十四年四月七日

一番よくきく

クラブ クリーム

日ヤケ止

皇后宮職御用品

優良な技師に依って作られた優良な品

一番よくきく

日ヤケ止

本店謹製の

愛の飲料

レテラップ

NEW NATURAL DRINK

レテラップ